

מרכז המידע למודיעין ולטרור
המרכז למורשת המודיעין (מל"מ)

26 בנובמבר 2008

יצוא המהפכה האיראנית ללבנון: איראן וחזאללה מפעילות בלבנון, בעיקר בקרב בני העדה השיעית, תשתית ענפה של מוסדות דת ותרבות ושל הוצאות ספרים. תשתית זאת נועדה להטמיע את האידיאולוגיה של המהפכה האסלאמית האיראנית, לבסס את פולחן האישיות של עלי ח'אמנאי ושל ח'מיני ולטפח את תרבות ה"התנגדות" (הטרור) בחברה הלבנונית.



טיפוח פולחן האישיות של ח'מיני (מימין) וח'אמנאי (משמאל) באמצעות ספרים שמפיץ חזאללה בלבנון

"... הניצחון הינו תוצאה של ההתנגדות [קרי, הטרור]. ההתנגדות היא **תוצר של תרבות**, והיא [מהווה] תרבות בפני עצמה" (מנהיג חזבאללה חסן נצראללה בנאום ביריד של אגודת הידע האסלאמית-תרבותית אלמעארף הקשורה לחזבאללה, מאי 2006).

"...סיד חסן נצראללה רואה את עצמו כחייל של מנהיג איראן [ח'אמנאי] ואנשי חזבאללה לוקחים דוגמא מהנשים והגברים האמיצים של איראן..." (סיד יחיא רחים צפוי, יועצו של מנהיג איראן לענייני הכוחות המזוינים ומפקד משמרות המהפכה לשעבר, סוכנות הידיעות האיראנית פארס, 16 בנובמבר, 2008)



סיד יחיא רחים צפוי במהלך הנאום, על רקע תמונותיהם של ח'מיני וח'אמנאי
(סוכנות פארס, 16 בנובמבר 2008)

כללי

1. לבנון מהווה דוגמא ייחודית של הצלחה איראנית בייצוא המהפכה האסלאמית, באמצעות חזבאללה, ארגון שהוקם ע"י איראן בסיוע סוריה בקיץ 1982. הצלחה זאת מוצאת ביטוייה הן בהקמת **תשתית צבאית** נרחבת של חזבאללה בעלת יכולת פגיעה מוכחת בעורף הישראלי, והן בהתחזקות **כוחה הפוליטי** של חזבאללה **בפוליטיקה הפנים-לבנונית**, עד כדי יכולת הטלת וטו על החלטות ממשלת לבנון במסגרת הסכם דוחה (מאי 2008). ליכולות הללו, בתחום הצבאי והפוליטי, יש להוסיף את **התשתית התרבותית והחברתית** הענפה שנבנתה ע"י חזבאללה, באמצעותה מבססת איראן את השפעתה בלבנון **לטווח ארוך**, בעיקר בקרב בני העדה השיעית, העדה הגדולה בלבנון.

2. מעבר להעמקת השפעתה של איראן, מכוונתה הפעילות האידיאולוגית המתנהלת ע"י חזבאללה להטמיע בקרב החברה הלבנונית את תפיסת "**חברת ההתנגדות**", קרי- **חברה המגויסת כל כולה למאבק ארוך טווח נגד ישראל, כאשר חזבאללה הינה נושאת הדגל של מאבק זה**. תפיסה זאת הוצגה בנאום, שנשא לאחרונה סגן מזכ"ל חזבאללה **שיח' נעים קאסם**, בטקס שערך גוף בחזבאללה העוסק בחינוך לזכר חללי הפקולטה למדעים באוניברסיטת לבנון. נאום זה מהווה הד לנאומו של בכיר איראני אודות "תרבות ההתנגדות" באיראן¹.

¹ ב-15 בנובמבר 2008 התקיים טקס זיכרון באצפהאן בהשתתפות יועץ ח'אמנאי לענייני הכוחות המזוינים ומפקד משמרות המהפכה לשעבר סיד יחיא רחים צפוי. בדבריו הוא אמר כי ה"התנגדות" והכבוד העצמי של תושבי איראן בתקופת מלחמת איראן-עיראק גרמו לכך שהאיומים למלחמה הביאו לצמיחת "תרבות ההתנגדות". הוא גם ציין כי "נצראללה רואה עצמו כחיילו של מנהיג איראן [ח'אמנאי] ואנשי חזבאללה לוקחים דוגמא מהנשים והגברים האמיצים של איראן..." (סוכנות הידיעות פארס, 16 בנובמבר).

3. שיח' נעים קאסם קרא בנאומו לגיבוש "**חברת ההתנגדות**", במסגרתה כל אחד ממשיך לחיות את חייו היומיומיים בבית הספר, באוניברסיטה, במפעל או בחנות. אולם אם "החזית קוראת לו להשתתף בה, [הוא] ישתתף במידה הנדרשת ולאחר מכן יחזור לעיסוקו". לדבריו, **הדבר יהפוך את החברה הלבנונית כולה ל"חברת התנגדות"**, אשר שמה בראש מעייניה את מה שנדרש ממנה, ורק לאחר מכן נותנת דעתה על חיי היום-יום שלה". לדבריו, הדבר יסייע לחברה זאת לארגן את כלי נשקה, את כוחה ואת יכולותיה, לקראת העימות [קרי, העימות עם ישראל]. חברה שכזאת "תהדק את הטבעת" סביב ישראל ותשמור על המדינה הלבנונית מפני לחצים מבחוץ. בתפיסה שכזאת, כמובן אין לפרק את חזבאללה מנשקו אלא יש לשלב אותו במסגרת "אסטרטגיית הגנה כוללת" של לבנון (אתר ערוץ אלמנאר, 20 בנובמבר 2008).

ייצוא המהפכה האסלאמית באיראן באמצעות חזבאללה

4. **ארגון חזבאללה**, המשמש מכשיר עיקרי בידי המשטר האיראני ליצוא המהפכה ללבנון, מהווה גם אמצעי יעיל להפצת האידיאולוגיה האסלאמית-שיעית רדיקלית. איראן וחזבאללה מפעילים בלבנון מערכת ענפה של מוסדות דת, חינוך, תרבות וחברה בקרב בני העדה השיעית. לצידה מפעיל חזבאללה "אימפריה תקשורתית" הכוללת ערוץ טלוויזיה לוויני, תחנת רדיו, אתרי אינטרנט, עיתונים, ספריות והוצאות ספרים. כל אלו משרתים את חזבאללה ואת המשטר האיראני במלחמה על התודעה מול קהל היעד הלבנוני ומעמיקים את השפעתם הפוליטית והרעיונית בקרב בני העדה השיעית בפרט ובחברה הלבנונית בכלל.²

5. לאחרונה בדק מרכז המידע למודיעין ולטרור את פעילותן של **אגודות ומרכזי תרבות של איראן וחזבאללה הפועלים בלבנון** ואת תכניהם של **פרסומים**, שיצאו לאור על ידן. ממצאי הבדיקה שבים וממחישים כי פרסומי חזבאללה, הכוללים גם ספרות איראנית שתורגמה לערבית, נועדו להפיץ בלבנון את האידיאולוגיה האיראנית ולטפח את פולחן האישיות של ה"מנהיג" עלי ח'אמנאי ושל מחולל המהפכה האסלאמית האיתאללה ח'מיני. הפרסומים הללו עוסקים גם בטיפול שנאה כלפי ישראל, ארה"ב והמערב, בעידוד הטרור והאלימות נגד ישראל ("התנגדות") ובהנצחת השהידים של חזבאללה והפיכתם למודל לחיקוי עבור בני נוער לבנוניים, שחזבאללה רואה בהם את הדור הבא של פעיליו.

אגודות ומרכזי תרבות הפועלים בלבנון מטעם איראן וחזבאללה

6. **איראן וחזבאללה** הקימו בלבנון **מערכת ענפה** של מוסדות חינוך, דת ותרבות, המשמשים בידם כלי השפעה מרכזי לעיצוב דמותה של העדה השיעית בלבנון, בעיקר בקרב בני העדה השיעית לעתיד לבוא.³ מוסדות אלו "**מייבאים**" ללבנון את האידיאולוגיה השיעית

² פרוט ראו: "**המלחמה על התודעה במסגרת העימות בין ארגוני הטרור לבין ישראל, חזבאללה כמקרה מבחן**" (6 במאי 2007).

³ על הקמתה של מערכת זאת בלבנון ראה פרק חזבאללה ובניית החברה האסלאמית החדשה בספרו של שמעון שפירא, **חזבאללה בין איראן ללבנון** (הקיבוץ המאוחד, 2000), עמ' 134 - 171.

הרדיקאלית של איראן כמות שהיא, כשחזבאללה משמש על פי רוב "קבלן ביצוע" בלבד, ללא תשומות אידיאולוגיות משמעותיות משלו. בהקמת מערכת חינוכית-תרבותית-דתית זאת, החל משנות השמונים של המאה הקודמת, הייתה מעורבת **איראן** על שלוחותיה השונות: משמרות המהפכה, הנספחיות התרבותיות בשגרירויות האיראניות בדמשק ובבירות וכן מוסדות חברה, שמרכזם באיראן, המפעילים שלוחות בלבנון. מעורבות איראנית זאת כוללת גם הקצאת סכומי כסף גדולים הנחוצים להקמת התשתית הענפה של מוסדות התרבות הללו ולהפעלתה.

7. אחת האגודות החשובות הפועלות בלבנון הינה **אגודת הידע האסלאמית-תרבותית "אלמעארף"** (להלן: אגודת אלמעארף)⁴. זוהי אגודה שהוקמה בלבנון בשנת 1996 על מנת להפיץ את האסלאם על פי האידיאולוגיה של ח'מיני ועל פי תפיסת המהפכה האסלאמית באיראן ו"למלא תפקיד טבעי בדיאלוג או בעימות בין התרבויות" (על פי אתר האינטרנט של האגודה). לאגודה עשרות מרכזי תרבות, הפועלים ברוח האידיאולוגיה הח'מיניסטית וביניהם **מרכז "אלנור"** למלחמה בבערות **ומרכזי תרבות לנשים**. האגודה מפעילה רשת ענפה של מוסדות ויש לה קשר עם מרכזי תרבות אחרים בלבנון המפיצים את תורתו של ח'מיני (ראה להלן).

8. ברשות אגודת אלמעארף **הוצאת ספרים**. היא מקיימת ירידי ספרים בינלאומיים וקשורה למרכזי תרבות אחרים העוסקים בהפצת האסלאם האיראני הרדיקאלי. האגודה מוציאה לאור **כתבי עת** אסלאמיים-שיעיים אידיאולוגיים: **בקית אללה**⁵, **צדא אלולאיה** (הד הנאמנות לבית עלי) **ודוחת אלולאיה** (שושלת בית עלי).

⁴ בערבית: ג'מעית אלמעארף אלאסלאמיה אלת'קאפיה. פירוש המילה "אלמעארף" הינו ידע כללי.
⁵ **בקית אללה** הינו מונח המופיע בקוראן המהווה מחלוקת בין הסונים לשיעים. הסונים מפרשים אותו כ"מה שאללה השאיר" עלי אדמות וכל הטוב אותו הבטיח למאמינים בעולם הבא. השיעים מפרשים את הביטוי ככינוי של האמאם אלמהדי (האמאם הנעלם), אותו השאיר אללה עלי אדמות כדי להנחות את המאמינים והם סבורים כי הפסוק בו מופיע הביטוי מניע את המאמינים לאמונה במהדי. הביטוי נפוץ מאוד בספרות השיעית וכן ישנם ארגונים ומוסדות שיעים הנושאים את השם.

יריד הספרים של אגודת אלמעארף בבירות



חסן נצראללה נואם ביריד הספרים של הוצאת אלמעארף (מאי 2006)

9. בשנים 2006 ו-2007 נערכו ירדי ספרים בינלאומיים ע"י אגודת אלמעארף בביירות. בירידים נטלו חלק הוצאות ספרים מרחבי העולם הערבי והאסלאמי. בשנת 2008 לא התקיים היריד, כנראה בשל העדר עניין בינלאומי ביריד שהתקיים בשנה הקודמת.

10. היריד שנערך במאי 2006 התקיים באולם על שם שיח' עבאס מוסאוי (סיד אלשהדאאי) בשכונת אלצ'אחיה בפרבר השיעי הדרומי של בירות (מעוז חזבאללה). ביריד נאם מנהיג חזבאללה, חסן נצראללה, שנתן חסותו ליריד. בנאומו הזכיר נצראללה את יום השנה לציאת צה"ל בלבנון (23 במאי 2000) באומרו כי "הניצחון הינו תוצאה של ההתנגדות (קרי, הטרור). ההתנגדות היא תוצר של תרבות, והיא [מהווה] תרבות בפני עצמה".



מימין: האולם בו התקיים יריד הספרים של אגודת אלמעארף. משמאל: חסן נצראללה סוקר את דוכן ספרים ביריד בשנת 2006.

11. להלן מאפיינים של מרכזי תרבות והוצאת ספרים **בלבנון** הקשורים לאיראן ולחזבאללה, נתמכים על ידן, והשואבים השראתם מהאידיאולוגיה האסלאמית-שיעית של המשטר האיראני:

א. **מרכז התרבות על שם האמאם ח'מיני:** למוסד זה, סניפים רבים בלבנון. הסניף הראשי שלו ממוקם בשכונה השיעית חארת חריק (מעוז חזבאללה), שבפרבר הדרומי של בירות. המרכז עוסק בתרגום והפצה של מורשתו האידיאולוגית של האמאם ח'מיני⁶, בטיפוח "תרבות ההתנגדות" (קרי, תרבות הטרור) ובפולחן האישיות של האמאם ח'מיני וממשיך דרכו המנהיג ח'אמנאי. המרכז עורך כינוסים וסימפוזיונים בנוגע להגותו של ח'מיני.

⁶ באיראן קיים המוסד לפרסום יצירותיו של האמאם ח'מיני העוסק גם הוא בפרסום דברי הגות של האמאם ח'מיני.



כתובתו של "מרכז התרבות על שם האמאם ח'מיני" בחירת חריכ, שבדרום ביירות (מעמוד השער האחורי של הספרון "הג'האד" [מלחמת הקודש], אשר יצא לאור בשנת 2004, ע"י מרכז התרבות על שם האמאם ח'מיני)



הלוגו של מכון אדון החללים

ב. מעהד סיד אלשהדאא' [מכון בכיר החללים]⁷.

מכון המוציא לאור ספרי דת שיעיים, בעיקר ספרים הקשורים למותו כשהיד של האמאם חסין. תוכנם של חלק מהספרים נמצא באתר האינטרנט של אגודת אלמעארף. המכון מקיים כינוסים וועידות לקידום האידיאולוגיה הח'מיניסטית. בכינוסים אלה נטלו חלק, לא אחת, מזכ"ל חזבאללה, חסן נצראללה, ובכירים נוספים מהארגון.

ג. מכון האמאם אלמהדי (מעהד אלאמאם אלמהדי): נוסד בשנת 1990. מציג עצמו כמוסד המפרסם תרבות אסלאמית. המכון המתמחה בהוצאה לאור והפצה של ספרות אסלאמית-שיעית על בסיס האידיאולוגיה הח'מיניסטית.



ד. מרכז בקית אללה אלאעט'ם ללדאסאת (מרכז בקית אללה ללימודים): בית הוצאה לאור של ספרות דתית שיעית, המקדם הוצאת ספרים הנוגעים למהפכה האסלאמית באיראן. במיוחד הוא מפרסם דברי הגות מפרי עטם של איאתאללה ח'מיני ועלי ח'אמנאי.

עמוד השער של גיליון אוקטובר 2008 של הירחון בקית אללה. אחד מכתבי העת החשובים של חזבאללה.

⁷ סיד אלשהדאא' אלמקאומה אלאסלאמיה (בכיר החללים של ההתנגדות האסלאמית) הינו כינויו של שיח' עבאס מוסוי, מנהיג חזבאללה שנהרג ע"י צה"ל בסיכול ממוקד בשנת 1992. הכינוי המקורי של "בכיר החללים" מיוחס לחסין בן עלי, שנהרג בקרב כרבלא בשנת 680 לספירה, והפך לשהיד הבולט ביותר של השיעים.



משרדי הוצאת דאר אלהאדי בביירות

ה. **הוצאת הספרים דאר אלהאדי:** בית הוצאה לאור חשוב של חזבאללה, הגם שהוא נזהר שלא לקשור עצמו באופן פורמאלי עם הארגון. בית ההוצאה עוסק בפרסום ספרים אודות חזבאללה, ספרי דת, ספרים אודות מורשתו של האמאם ח'מיני וספרות הסתה אנטי-ישראלית, אנטי-ציונית ואנטישמית.

1. **הוצאת הספרים של צופי האמאם אלמהדי (תנועת הנוער של חזבאללה):** הוצאה זו מתמחית בהוצאת חוברות וספרים המיועדים לבני הגיל הרך ובני הנוער. באמצעותם מוטמעים בקרבם ערכי האסלם השיעי רדיקאלי, השנאה לישראל והחשיבות של הג'האד נגדה וכן פולחן האישיות של המנהיג עלי ח'אמנא'י.

12. להלן דוגמאות של פרסומים (ספרים, חוברות, כתבי עת), שהוצאו לאור בלבנון, העוסקים בנושאים הבאים:

- א. פולחן האישיות של ח'מיני וח'אמנא'י.
- ב. האידיאולוגיה של המשטר האיראני.
- ג. הג'האד (מלחמת הקודש) בהגותם של ח'מיני וח'אמנא'י.
- ד. הפיכת השהידים של חזבאללה למודל חיקוי.
- ה. טיפוח ערכי הטרור (ההתנגדות).
- ו. אינדוקטרינציה בקרב בני הנוער.
- ז. ספרות אנטישמית.
- ח. ספרות אנטי-אמריקנית.

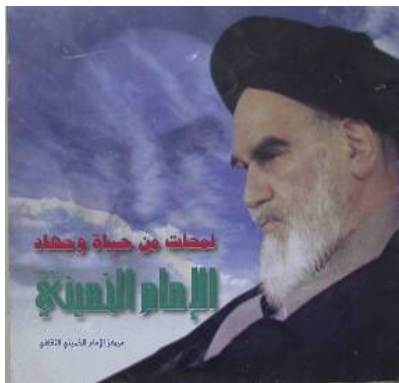
א. פולחן האישיות של ח'מיני וח'אמנאי.



כתב העת צדא אלולאיה
ההוצאה: אגודת אלמעראף, גיליון נובמבר 2008.
התוכן: עוסק בעיקר בדמותו של עלי ח'אמנאי



הספר: המנהיג שלי (קאדי).
ההוצאה: תנועת הנוער של חזבאללה צופי האמאם אל מהדי.
התוכן: טיפוח דמותו של עלי ח'אמנאי כדמות מופת ומודל לחיקוי עבור בני הנוער.
עותק מהספרון נמצא בכפר יארון במלחמת לבנון השנייה.



הספר: נקודות ציון בחיי האמאם ח'מיני והג'האד שלו
ההוצאה: מרכז התרבות על-שם האמאם ח'מיני, 1999.
התוכן: פרטים ביוגרפיים מחייו של ח'מיני.



כתב העת דוחת אלולאיה.
ההוצאה: אגודת אלמאעראף, גיליון נובמבר 2008.
תמונתיהם של ח'מיני וח'אמנאי מופיעות במרכז



כתב העת דוחת אלולאיה.
ההוצאה: אגודת אלמעראף, גיליון אוקטובר 2008.
בראש העמוד המרכזי מופיעות תמונות ח'מיני וח'אמנאי

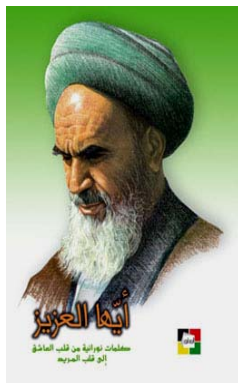
ב. האידיאולוגיה של המשטר האיראני



הספר: עיין מחדש בדרכה של צחות הלשון. זהו ספר קלאסי חשוב בשיעה. **ההוצאה:** מרכז בקית אללה אלאעט'ים ללדראסאט, 2000. **התוכן:** בספר מתייחס ח'אמנאי' למאפייני הממשלה האסלאמית מתוך תפיסה ח'מיניסטית בהתבסס על הספר נהג' אלבלאע'יה (דרכה של צחות הלשון). התפיסה העולה בספר משקפת את רעיון שלטון חכם ההלכה (ולאית אלפקיה) מבית מדרשו של איאתאללה ח'מיני. ח'אמנאי' מדגיש את מרכזיות האסלאם כגורם מרכזי בשלטון זה (עמ' 38), את מרכזיות דמותו של האמאם כמנהיג וכמדריך הרוחני של השלטון האסלאמי (עמ' 20-32) ואת הצורך לעשות נפשות לדמותו של השלטון האסלאמי ברחבי העולם המוסלמי (עמ' 55-71). הספר נכתב במקורו בשפה הפרסית ותורגם לערבית בעיר קום שבאיראן, העיר הקדושה ביותר לשיעים באיראן.



חוברת ובה נאום שנשא עלי ח'אמנאי' [ללא תאריך] לרגל חודש מחרם [החודש הראשון בשנה המוסלמית]. בנאום הושם דגש על החשיבות שבמות הקדושים באסלאם [שהאדה] ועל חשיבות המהפכה האסלאמית, הנלחמת על מנת לחלץ את העולם מהעושק שיוצר המערב. **ההוצאה:** יחידת ההסברה המרכזית של חזבאללה.



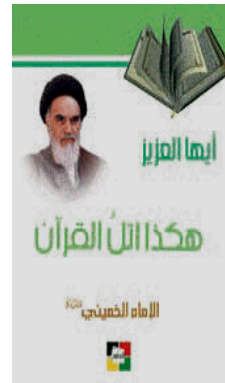
הספר: הו, יקיר[י], **ההוצאה:** הספר מופיע במלואו באתר האגודה אלמעארף באינטרנט. לא צוינה שנת הוצאה (ככל הנראה יצא לאור באחת משלוש השנים האחרונות). **התוכן:** ספר העוסק בהגותו של ח'מיני.



הספר: שיעורים ב[תפיסת] שלטון חכם ההלכה **ההוצאה:** אלמעארף, 2005. **התוכן:** תפיסת ח'מיני לגבי שלטון חכם ההלכה. הספר מיועד, ככל הנראה, לתלמידי בתי-הספר.



הספר: התנועה לחידוש [וליצירת] התעוררות.
ההוצאה: דאר אלהאדי, 2007
התוכן: הגותו של ח'מיני.



הספר: כך יש לדקלם את הקוראן.
ההוצאה: מופיע במלואו באתר אגודת אלמעארף באינטרנט. לא מצוינת שנת הוצאה (ככל הנראה באחת משלוש השנים האחרונות).
התוכן: הגותו של ח'מיני

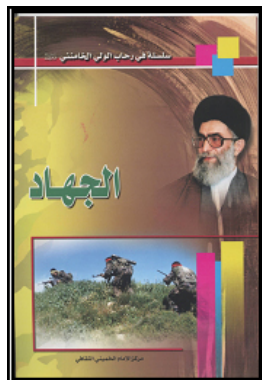


הספר: המסגד בהגותו של האמאם ח'מיני
ההוצאה: מרכז התרבות על שם ח'מיני, 2002.
התוכן: עוסק בחשיבות המסגד הנתפס בין השאר כאמצעי להפצת רוח הג'האד ולקיום התכנסויות למען מלחמות האסלאם. עותק ממנו נמצא בכפר מארון אלראס במלחמת לבנון השנייה.

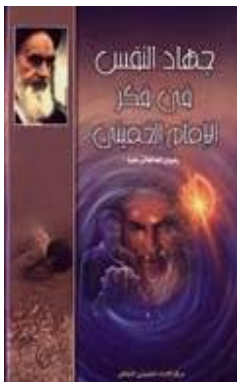


הספר: האישה בהגותו של האמאם ח'מיני,
ההוצאה: מרכז התרבות על שם ח'מיני, 2002.
התוכן: תפקידי האישה בחברה, על-פי הגותו של ח'מיני. בין השאר מציין כי לאישה תפקיד מרכזי בג'האד כלוחמת פעילה כאשר מתקיימת פלישה זרה.

ג. הג'האד (מלחמת הקודש) בהגותם של ח'מיני וח'אמנאי.



הספר: מלחמת הקודש (אלג'האד)
ההוצאה: מרכז התרבות על שם ח'מיני, 2004.
התוכן: בספר שוטח המנהיג הרוחני של איראן, עלי ח'אמנאי, את גישתו כלפי הג'האד. ח'מנאי רואה בג'האד דוקטרינה ודרך פעולה, שבאמצעותן יכול מוסלמי "להקריב את חייו למען אללה ולהגיע לגן עדן". בפסגת הג'האד בראייתו עומדת השהאדה, מות הקדושים למען אללה. בעמוד השער של הספר: תמונתו של מנהיג איראן ח'אמנאי, מתחתיו צילום של שלושה לוחמים (קרוב לודאי לוחמי חזבאללה)

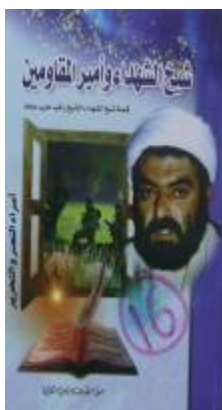


הספר: תפיסת ג'האד הנפש בהגותו של ח'מיני
ההוצאה: מרכז התרבות על שם ח'מיני, 2002.



הספר: הניצחון בהגותו של ח'מיני.
ההוצאה: מרכז התרבות על שם ח'מיני,
בשנת 2002.⁸

ד. הפיכת השהידים של חזבאללה למודל חיקוי.



הספר: בכיר השהידים ונסיך אנשי 'ההתנגדות' (שיח' אלשהדא' ואמיר אלמקאומין).
סיפורו של בכיר השהידים, שיח' ראע'ב חרב.
ההוצאה: אלמעארף, 2003.

התוכן: הספר מוקדש ל"שהידים של ההתנגדות האסלאמית". הוא עוסק בשיח' ע'ארב חרב, בכיר אנשי הדת של חזבאללה בדרום לבנון, שנהרג בהתנקשות בחייו בשנת 1984. ע'ארב חרב מתואר בספר כאדוק לדתו, מוסרי, אמיץ, אדם ששאף להגיע לשיא ההקרבה שבמות קדושים (שהאדה) ומי שלימד את הדור הצעיר את ה"התנגדות". בספר נאמר כי ע'ארב חרב שיחרר את דרום לבנון מ"טומאת הציונים". ספר זה והספרים שייסקרו להלן אודות השהידים של חזבאללה הודפסו על-ידי יחידת התרבות המרכזית של חזבאללה ומוסד השהיד.



הספר: נסיכי גן העדן, החלל מבצע פיגוע התאבדות השיח' אסעד ברו.
ההוצאה: אלמקאומה אלאסלאמיה [ההתנגדות האסלאמית, קרי, חזבאללה], 1998.
התוכן: הספר מוקדש למחבל המתאבד אסעד ברו שפוצץ עצמו סמוך לשיירת צה"ל בשער פאטמה שבקרבת מטולה ב-19 באוגוסט 1988. בפיגוע נהרגו שבעה חיילי צה"ל. דמותו של אסעד ברו הפכה ע"י החזבאללה למודל לחיקוי.⁹ הספר מהלל את דמותו של ברו כגיבור בעל כוח הקרבה וכאדם בעל מודעות רבה. הספר מהלל את הג'האד, את פיגועי ההתאבדות (אסתשהאד) ואת השהאדה [מות הקדושים באסלאם], כשהמודל המוזכר בספר הוא קרב כרבלא.¹⁰

⁸ ספר נוסף בסדרה זו הוא **החירות בהגותו של האמאם ח'מיני** (אלחריה פי פכר אלאמאם ח'מיני), שיצא לאור ב-2003. הספר, המתבסס על הגותו של איאתאללה ח'מיני בנוגע לחירות, עוין את התפיסה המערבית של החירות ומתאר את החירות הרצויה כחירות מוגבלת בגבולות האסלאם וחוק המדינה. בין השאר מתוארת החירות כעצמאות מפני האימפריאליזם המערבי/כיבוש זר.

⁹ ראוי לציין כי אסעד ברו היה בן משפחתו של **אבראהים מחסן ברו**, מבצע פיגוע התאבדות בבניין הקהילה היהודית בארגנטינה (אמי"א). בפיגוע נרצחו 85 בני אדם ונפצעו 151. לפרטים נוספים ראו: "התביעה הכללית בארגנטינה פרסמה הודעה רשמית, לפיה מבצע פעולת ההתאבדות בבניין הקהילה היהודית (יולי '94) היה מחבל לבנוני שנשלח מטעם ארגון "חזבאללה".

http://www.terrorism-info.org.il/malam_multimedia/html/final/sp/heb_n/argentina.htm

¹⁰ **קרב כרבלא** - קרב שנערך באזור העיר כרבלא שבעיראק בשנת 680 לספירה בין חסין, בנו של עלי בן אבו טאלב ותומכיו, שדרשו את החליפות לבית עלי לבין יזיד, הח'ליף האומיי. קרב זה, בו נהרג אל חסין, מהווה סמל לפסגת מות הקדושים באסלאם השיעי ומונצח מאז על-ידי השיעים מידי שנה בחג העאשורא' ע"י הלקאה עצמית עד זוב דם.



הספר: השיבה (אלעודה). סיפורו של השהיד עבד אל לטיף אל אמין.

ההוצאה: אלמעארף, 2003.

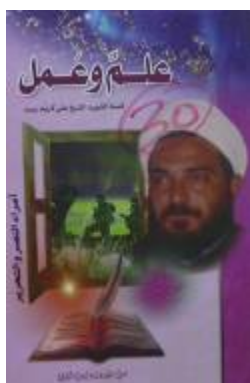
התוכן: ספר המוקדש לעבד אללטיף אלאמין, איש דת שיעי בכיר שנהרג כתוצאה מהתנקשות. עיקרי דמותו ומעשיו: עבד אללטיף נולד ב-1948 בלבנון, למד בנג'ף, שבעראק. בשנת 1978 חזר ללבנון, הקים מסגד, פעל נגד ישראל



הספר: [השהיד] הפך להיות נשר [המרחרח במרומים]... והתעלה

ההוצאה: אלמעארף, 2003.

התוכן: ספר המוקדש לשיח' אחמד יחי אבו ד'ר המכונה שיח' אלמג'אהדין (בכיר לוחמי הג'האד). הוא היה פעיל מבצעי בכיר של חזבאללה ונהרג בעימות עם כוחות צה"ל בשלהי מלחמת שלום הגליל.



הספר: ידע ופעולה (עלם ועמל). סיפורו של השהיד שיח' עלי כרים.

ההוצאה: אלמעארף, 2003.

התוכן: ספר המוקדש לשיח' עלי כרים, יד ימינו של עבאס מוסאוי, מנהיג חזבאללה שנהרג בשנת 1988. עלי כרים נולד ב-1965 בכפר באזור בנת ג'ביל, משפחתו עברה לבירות. ב-1976 נסע ללמוד בנג'ף שבעיראק וחזר ללבנון ב-1977, לאחר שנעצר למשך תקופה קצרה על-ידי משטרו של צדאם חסין. בשנת 1982, עם הקמת חזבאללה על-ידי משמרות המהפכה האיראניים, עבר קורס צבאי ראשון של חזבאללה. היה פעיל צבאי ואיש דת שעודד רבים להצטרף להתנגדות [קרי: טרור] נגד ישראל. ב-1988 חוסל ברירות במכוניתו.

ה. טיפוח ערכי הטרור (ההתנגדות)



הספר: מלאכי הרחמים (מלאא'כת אלרחמה).
ההוצאה: דאר אלהאדי, 2007.



הספר: עאשק אלשהאדה (משתוקק למות קדושים).
ההוצאה: דאר אלהאדי, שנת 2007.



הספר: ספר מהסדרה עמודי התהילה.

ההוצאה: הזרוע הצבאית של חזבאללה (ללא תאריך).

התוכן: ספר זה וספרים נוספים בסדרה מהללים את חזבאללה, את לוחמיו, את ערכי השהאדה (מות קדושים) והאסתשהאד (פיגועי ההתאבדות), ואת השהידים של חזבאללה. הספר נפתח בתמונותיהם של ח'מיני, ח'אמנאי, עבאס מוסוי, ראעיב חרב וחסן נצראללה (לפי סדר זה).



הספר: הניצחון ההיסטורי של "ההתנגדות"

בלבנון והבנייה מחדש של השכל הערבי.

ההוצאה: דאר אלהאדי, 2007.

ו. אינדוקטרינציה בקרב בני הנוער.



החוברת: "שרון הרשע". **ההוצאה:** אגודת צופי אלמהדי, 2002.

התוכן: סיפור אודות ממלכה קטנה ששמה "גן עדן" [המסמלת את פלסטין], אשר בניה חיו באושר עד אשר עלה לשלטון מלך רשע בשם שרון [הכוונה לאריאל שרון]. המלך שרון הצליח לשלוט בממלכה באמצעות מניפולציות, רצח, עינויים והתעמרות בעמו. שרון לא יכול היה לשמוע שום צליל "מלבד קול נאקות הפצועים ואנחות הסובלים" ולא אהב שום צבע מלבד "הדם האדום". שרון הוציא צו המורה לכל הנשים בהריון לשתות נוזל שיגרום להן ללדת ילדים נמוכי קומה. הישועה הגיעה לממלכה מידי ילדים (רמז לילדי פלסטין), שהחליטו לנקום בשרון הרשע וקיבלו סיוע ממלך טוב בממלכה קרובה (רמז לחזבאללה). בסופו של דבר הילדים רגמו את שרון ואשתו באבנים, המלך הטוב דן את המלך שרון ופמלייתו למאסר עולם, ותושבי ממלכת "גן עדן" חזרו לחיות בשפע ובאושר.



הספר: בת [בנת] ג'ביל.

ההוצאה: דאר אלהאדי, 2007.

התוכן: מתוך סדרה של ספרי ילדים שנקראת סידרת הניצחון על הציונים.



חוברות שיצאו לאור ע"י תנועת צופי האמאם אלמהדי בשנת 2002. מימין: נערי הג'האד. משמאל: הביוגרפיה של בכיר השהידים של ההתנגדות האסלאמית, הסיד עבאס אלמוסוי [מנהיג חזבאללה לפני נצראללה], חייו, הג'האד שלו ומותו כשהיד.



ז. ספרות אנטישמית.



הספר: התלמוד ושורשי הטרור הציוני, **ההוצאה:** דאר אלהאדי, 2008.



הספר: ההיסטוריה האמיתית של היהודים. **ההוצאה:** דאר אלהאדי, 2002.

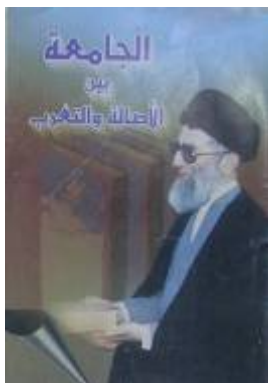
ח. ספרות אנטי-אמריקנית.



הספר: אמריקה [קרי: ארצות-הברית] היא מקור הטרור בהוצאת חזבאללה. **התוכן:** בעמוד השער של הספרון מופיעה תמונה בה עולים באש דגלי ארה"ב וישראל ומתחת להם תמונת פלסטינים בוכים על רקע מסגד כיפת הסלע בירושלים. בצד הימני מופיעה בהבלטה תמונתו של עלי ח'אמנאי'.



הספר: אמריקה בעידן הרייך הרביעי (קרי-ארצות-הברית היא היורשת של גרמניה הנאצית). **ההוצאה:** דאר אלהאדי, שנת 2005.



הספר: האוניברסיטה בין השורשיות להתמערבות (אלג'אמעה בין אלאצאלה ואלת'ערב). **התוכן:** ספרון הכולל נוסח נאום שנשא עלי ח'אמנאי' בפני סטודנטים בשנת 2001. בנאום מזהיר ח'אמנאי' את הסטודנטים מפני הרעיונות האימפריאליזם של המערב, ובראשם ארצות-הברית, ומחדירה רעיונות המיועדים לשעבד עמים, ובמקביל קורא לסטודנטים לשמור על ערכי המהפכה האסלאמית הנעלים של איראן.