



מרכז המידע למודיעין ולטרור
המרכז למורשת המודיעין (מל"מ)

23 ביולי 2006

תעשיית השנאה הערבית:

לבנון מוסיפה להיות מרכז לפרסום ספרות אנטישמית, לרבות על-ידי הוצאת הספרים של חזבאללה. ספרות זו מופצת לרחבי העולם הערבי והמוסלמי, ומעודדת שנאה כלפי ישראל והעם היהודי ומעניקה למעשה לגיטימציה לאלימות נגדם



מבחר ספרות אנטישמית, שיצאה לאור בלבנון בשנים האחרונות ונמכרה ביריד הספרים הבינלאומי בדוחא שבקטר

כללי

1. ב- 21 - 31 בדצמבר 2005 נערך בדוחא שבקטר יריד הספרים הבינלאומי ה-17 בחסות שליט קטר. ביריד השתתפו בתי הוצאה לאור מ-17 מדינות ערביות ומוסלמיות. בין המדינות שהציגו ביריד ספרות אנטישמית בלטו מצרים, סוריה¹ ולבנון. הספרים האנטישמיים בהם אנו עוסקים בסקירה זו, נמכרו ביריד הבינלאומי הנ"ל. הם יצאו לאור בלבנון בין השנים 1999-2005 ע"י שלושה בתי הוצאה לבנוניים.

2. הספרים האנטישמיים הנסקרים בדו"ח מעקב זה (בחתך של בתי הוצאה לאור) כוללים אלמנטים השאובים הן מהספרות האנטישמית הנוצרית ה"קלאסית" והן מהספרות האנטישמית בעלת השורשים האסלאמיים. בספרים הללו נטען כי היהודים אינם בני-אדם מוסריים, כי בתורה ובתלמוד יש הצדקה למעשי רצח וטבח, כי היהודים עושים שימוש בדם נוצרי למטרות פולחן, כי היהודים חותרים להשתלט על העולם וכי היהדות איננה דת מונותיאיסטית.

3. דברי הבל וכזב אלה נועדו להערכתנו לעודד שנאה תהומית כלפי ישראל והעם היהודי. לפיכך, להערכתנו, יש לחשוף את תכניהם של ספרים אלה, הואיל והם עלולים להעניק לגיטימציה למעשי אלימות, לרבות מעשי טרור, נגד יעדים ישראליים ויהודיים.

ספרים אנטישמיים שיצאו לאור ע"י בית ההוצאה "דאר אלנפאא'ס"

4. בית ההוצאה "דאר אלנפאא'ס" נוסד בביירות בשנת 1970 על-ידי אחמד ראתב ערמוש, בעל תואר שני בלימודים אסלאמיים, המתמחה בכתיבת ספרים בנושאים אסלאמיים ופוליטיים. בית ההוצאה מרבה לפרסם ספרים

¹ ראו לקט מידע מה-2 במרס 2006: "תעשיית השנאה- סוריה. כמוקד להפצת ספרות אנטישמית: בעוד שהמשטר הסורי מלבה הפגנות מחאה בשל הפצת קריקטורות שפגעו במוסלמים, ממשיכה סוריה לייצא ספרים אנטישמיים לעולם הערבי והמוסלמי. ספרים אלה נועדו לעורר שנאה כלפי היהודים, להציגם ככופרים ולהכשיר את הקרקע למעשי אלימות נגדם".

אנטישמיים ומשווק אותם לעולם הערבי והמוסלמי, בין השאר באמצעות האתר שלו באינטרנט.²

שם הספר: "דם ל[אפיית] מצות של ציון [קרי: של פסח]"



עמוד השער של הספר האנטישמי "דם ל[אפיית] מצות של ציון". על עמוד השער מופיע איור של טיפת דם המטפטפת על מנורה, המסמלת את הדת היהודית. האיור נועד לעורר אסוציאציה בדבר הקשר בין דם ליהדות ולשימוש של היהודים כביכול בדם נוצרי לשם אפיית מצות.

5. הספר יצא לאור בביירות בהוצאת "דאר אלנפאא'ס" בשנת 2002 (מהדורה שנייה). מחבר הספר הינו נגיב אלכילאני, סופר מפורסם יליד מצרים, שנפטר בשנת 1995. כילאני התמחה ברומנים היסטוריים, ובעיקר ברומנים השאובים מההיסטוריה האסלאמית.³

² ראה אתר ההוצאה: <http://www.alnafaes.com>,

<http://www.adabwafan.com/browse/entity.asp?id=5302>,

http://www.diwanalarab.com/article.php3?id_article=4518

³ ראה: <http://www.lahaonline.com/index.php?option=content&id=2188&task=view§ionid=1>.

6. הספר עושה שימוש פוליטי אקטואלי בעלילת הדם המפורסמת של דמשק (1840). עלילת דם זאת נרקמה בעקבות העלמם של נזיר נוצרי יחד עם משרתו המוסלמי לאחר שביקרו בשוק שבשכונה היהודית בדמשק. הקהילה הנוצרית בדמשק, בעידודו של קונסול צרפת, האשימה את יהודי דמשק בהריגת הנזיר ובהקזת דמו על מנת להשתמש בו לאפיית מצות לפסח. המושל העות'מאני עצר שבעה נכבדים יהודים והורה לענותם. שניים מהם מתו ואחד התאסלם על מנת להינצל. בלחץ משה מונטיפיורי שוחררו שאר האסירים.

עלילת הדם של דמשק כמקור השראה לספרות אנטישמית בת זמננו

7. עלילת הדם של דמשק נוצלה ע"י משטרו של חאפטי אסד להפצת הסתה אנטישמית. אחד מבכירי משטרו, שר ההגנה לשעבר מצטפא טלאס, כתב ספר בשם "מצת ציון" [קרי: מצה של פסח] העוסק בעלילת הדם של דמשק על מנת לגזור ממנה משמעויות פוליטיות אקטואליות. המסקנה שהוא מסיק הינה, שהדת היהודית כוללת "סטיות הרסניות" ו"איבה שחורה כלפי כל האנושות ונגד על הדתות", ולפיכך אסור לאף מדינה ערבית לכרות עימה הסכם שלום. ספרו האנטישמי של טלאס זוכה עד עצם היום הזה לפופולריות רבה. הוא הוצא במהדורות רבות ותורגם לשפות אירופאיות ובהן אנגלית, צרפתית ואיטלקית.



"מצת ציון", ספרו האנטישמי הפופולארי של שר ההגנה הסורי לשעבר מצטפא טלאס

8. **דברי המוציא לאור בכריכה האחורית של הספר**, מבהירים כי השימוש שנעשה בעלילת הדם של דמשק נועד לחשוף את **אופיו הרצחני של העם היהודי**: **"היהודים שופכים את דם האדם, משתמשים בו להכנת המצות הקדושות!...** רצח האב תומא בדמשק בשנת 1840 לספה"נ על-ידי יהודים, [שנועד] להשיג דם נוצרי ל[צורך הכנת] מצות לפסח, היה אירוע מבעית, שזעזע את העולם והטריד את האנשים. חקירת [האירוע] התקיימה בנוכחות הקונסולים של מדינות אירופה, [וביצוע] הפשע הוכח. החל מאותו יום הזהירו האמהות בדמשק את ילדיהן מ'שכונת היהודים'. אירוע כזה אינו מעשה פשע בלבד, שכיעורו בל-יתואר ושסכנתו חסרת גבולות, **אלא הוא חושף את אישיותו של עם, שאמונותיו מספקות לו צידוק לפשעיו...**"

9. בדברי ההקדמה לספר, משתמש המוציא לאור בתיאורי זוועה על מנת לתאר את השימוש שהוא מייחס ליהודים בדמם של ילדים למטרות פולחן :-

א. "הפחד מ'שכונת היהודים' [היה] מושרש בדמיונם של ילדי דמשק והאמהות היו מזהירות את ילדיהן מלהתקרב אליה [אל השכונה] או להיכנס אליה... אני זוכר, שחבר שלי דיבר איתי פעם ואמר: "היהודים משדלים ילד קטן [להיכנס] לשכונה שלהם ומעוררים בו חשק [להיחשף] למה שנמצא בתוכה. כשהוא נכנס לאחד מבתיהם, הם לוקחים אותו ושמים אותו במיטה מקושטת [כשהוא] מכוסים בבד רקום. מתחת לכיסויים היפים ישנם מסמרים בעלי ראשים חדים. כאשר הילד שוכב על גבו, או מוטל על המיטה, הם קושרים אותו ברצועות עור כדי שלא יוכל לקום, בעוד המסמרים חודרים לגופו ודמו ניגר מתחתית המיטה. זעקותיו ובכיו אינם מועילים לו. כאשר הוא הולך לעולמו, הדם נאגר בכלים מיוחדים, והיהודים שומרים אותו אצלם, בעודם חותכים את הגוף [של הקורבן] ומסתירים אותו..."

ב. "מיד אחרי מלחמת 1967 ביקר אותי חבר, תושב דמשק, שהיה שופט במשרד המשפטים. הוא הביא לי צילומים של פרוטוקולים של

החקירה⁴, שנמצאו במסמכי המשדד ... וכללו חקירה בעניין היעלמותו של איש דת נוצרי ב'שכונת היהודים', [החקירה] הוכיחה שהעמיתים היהודים שלו פיתו אותו ורצחו אותו בהכוונת מספר אנשי דת שלהם, במטרה לקחת את דמו על-מנת להשתמש בו למטרות דת. כאשר הגיע משרתו, כדי לשאול אודותיו, צרפו אותו אליו [כלומר רצחו גם אותו]."

ג. קריאת הפרוטוקולים [הנ"ל] עוררה חלחלה בגוף וסלידה בנפש. ההיגיון האנושי הבריא אינו מסוגל להאמין, או לקבל, שהאדם שוחט אדם אחר על-ידי תכנון מראש כדי להשיג את דמו בגלל מניע אווילי. רק אלה המתייחסים לבני האנוש כאל בהמות, מסוגלים לעשות זאת... על מנת שהאנשים ילמדו מה מעוללים היהודים ומה הם מסוגלים לעולל, רציתי שאירוע זה יתואר באמצעות עטו של כותב הרומנים והסופר, נגיב אלכילאני, אשר עיין במסמכים. כשהגשתי לו [את המסמכים] הוא הושפע מהם, כפי שאני הושפעת, ונבעת מהם כמוני. לאחר שביקש הבהרות ... הוא ברך על הרעיון [להירתם לכתוב את הספר]. תוך זמן קצר הגיש לי את עבודתו המרשימה הזאת..."

10. תרגום קטע מתוך "אחרית דבר", שבו נעשה שימוש במסורת (חדית') הלקוחה מראשית האסלאם על מנת לשוב ולהוכיח את "בוגדנותם" של היהודים: "השיח' צ'ריר אמר ישירות למתפללים [בדמשק], לאחר שהתפלל את תפילת השחרית [של המוסלמים]: ...זכרו את היהודים בני קריט'ה. הו בניי, הם היו בני ברית של השליח [מחמד]. הם סיכמו איתנו להדוף את כל התוקפים את ית'רב [העיר אלמדינה], לעזור לשליח [מחמד] ולהעמיד לרשותו ציוד ואנשים בשעת הצורך. קבוצות שונות הגיעו מכל עבר כדי להילחם בשליח [מחמד], וכיתרו את העיר. השליח וחבריו הקרובים חפרו מראש שוחה גדולה, כך שהתוקפים לא יכלו לחצות אותה. לא נותר [אף אחד], מלבד [הכוח] המאסף, אך ביניהם היו בני הברית היהודים - [דבר שמעיד על כך ש]היהודים בגדו והפרו את הברית, משום שחשבו שתמיכתם ב[שבט] קריש והקבוצות [שתקפו את הנביא מחמד] תחסל את האסלאם והמוסלמים לנצח. אולם

⁴ כאן נכתב בהערות שוליים: "סיפור זה נמצא בתוך מקבץ של ספרים שיצאו לאור על-ידי "דאר אלנפאא'ס" אשר מאשרים את שחיתותם של היהודים ואת השפעתם על העולם".

אללה קבע [ניצחון] למוסלמים. הרוח סערה, וכל האויבים נפוצו לכל עבר. השליח [מחמד] פנה לאחור כדי להעניש את הבוגדים. היה זה עונש קשה ובלתי נשכח".

שם הספר: "ההון והתקשורת במחשבה היהודית ובעשייה הציונית"



שם הספר: "ההון והתקשורת במחשבה היהודית ובעשייה הציונית". המוציא לאור: "דאר אלנפאא'ס". האיור בעמוד השער הינו מגן דוד בצבע אדום כדם כשעליו מונח מפתח המעוצב בצורת דולר – רמז לכך שהיהודים מחזיקים במפתח, כלומר שולטים על העולם באמצעות הכסף האמריקאי.

11. ספר זה, אשר יצא לאור בשנת 1999, הינו מהדורה מחודשת של ספר אנטישמי שכתב עת'מאן בכ כבריזלי זאדה בשנת 1887 בשם "השליטה של היהודים על העולם". בסוף הספר (עמ' 87-107) מופיע מאמר של עיתונאית וסופרת אמריקאית בשם Grace Halsell, שגילתה ביקרתיות רבה כלפי

ישראל (נפטרה בשנת 2000).⁵ העורך וכותב ההקדמה הוא מרצה לאמונות וקבוצות [דתיות] במכללת האמאם אלאוזאעי ללימודים אסלאמיים בביירות.⁶

הספר ממחזר את הטענה כי היהודים שואפים להשתלט על העולם, ולשם כך הם עושים שימוש בתקשורת הבינלאומית ובהון העולמי.

12. ציטטות מתוך הספר:

א. קטע מתוך ההקדמה לספר: "...אנו מציגים כאן מחקר אודות ההונאה היהודית המתבצעת באמצעות כלי התקשורת... אינני טוען שנושא זה חדש – ואכן, מדובר בתוספת המהווה חזרה – אולם היא עשויה להביא תועלת..." (עמ' 7).

ב. "הספר לו אני כותב את ההקדמה עוסק במאמצי ההשתלטות הנמשכים של היהודים. אולם עניין זה יוצא דופן, אדרבא, המחשבה הדתית היהודית שאותה הם ניסחו בברית הישנה [קרי: התנ"ך] ובתלמוד, ובמסמכים פוליטיים וספרותיים, שאותם הם פרסמו במלואם לאחר מכן. כל אלה עוסקים ב[סוגיית] ההשתלטות [היהודית בעולם]... כל בני האנוש שאינם יהודים, להם קוראים היהודים "גויים", הם כלי משחק למימוש מטרות העם הנבחר..." (עמ' 12).

ג. "החינוך היהודי היה, עודנו וימשיך להיות מושתת על גזענות, עוינות, שפיכות דמים, הרס וכליון. הכוח הוא הדבר שהם [היהודים] חותרים וימשיכו לחתור אליו, מפני שהוא מאפשר להם להתנהל בדרך זו" (עמ' 19).

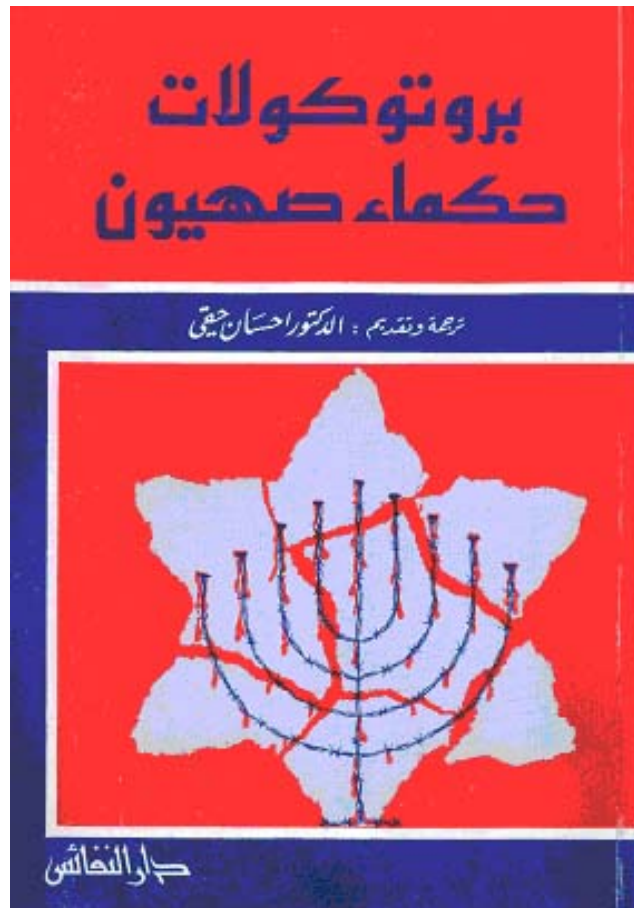
ד. "... [היהודים] חרשו מזימות ורקמו מלחמות אחים החל משחר [ההיסטוריה], למרות ששליח אללה [הנביא מחמד] כרת עימם ברית בעיר

⁵ ראה אודותיה: <http://www.sweetliberty.org/issues/israel/dontknow.htm>,
⁶ ראה: <http://www.sweetliberty.org/issues/israel/alliance.htm>,
<http://www.islamicfeqh.com/almenhaj/ALMEN11/alm-1110.htm>

אלמדינה. ... אך הם [היהודים] בוגדניים, וככלל אינם מכבדים הסכמים" (עמ' 25).

שם הספר: "הפרוטוקולים של זקני ציון"

13. זוהי מהדורה לבנונית נוספת של "הפרוטוקולים של זקני ציון", כתב השטנה האנטישמי המפורסם ביותר, היוצא לאור במהדורות רבות בעולם הערבי. מהדורה זאת יצאה לאור בשנת 2002 על-ידי הוצאת "דאר אלנפאא'ס" בביירות. המתרגם והעורך של גרסה זאת של "הפרוטוקולים" הינו הדוקטור **אחסאן חקי**, שכתב ספרים רבים בנושא חברה, פוליטיקה ודת ברחבי העולם האסלאמי.⁷



עמוד השער של הספר: "הפרוטוקולים של זקני ציון", מהדורה שלישית, בהוצאת "דאר אלנפאא'ס". באיור מופיעה מנורה העשויה מחוטי תייל מהם שותת דם על רקע מגן דויד שחלקיו מופרדים בצבע אדום, סמל לאכזריות ולרצחניות כביכול של היהודים. הרקע של הכריכה בצבע אדום (המסמל דם) ובצבע כחול ולבן (המסמל את ישראל והיהדות).

⁷ ראה רשימת ספריו בספר זה, עמ' 129.

14. **ציטוטים מתוך הקדמת המו"ל, אחמד ראתב ערמוש (עמ' 5-9):**

"...לא היה ספר שעורר סערת רוחות והיה שנוי במחלוקת [מבחינת אמינותו] כמו הספר "הפרוטוקולים של זקני ציון"... אפילו הנרי פורד ה-1, שכתב את הספר "היהודי העולמי"⁸, התחמק כשנשאל לאמיתותם [של "הפרוטוקולים"] ואמר: "דבר הפרשנות היחיד שאומר על 'הפרוטוקולים של זקני ציון' הוא שהם ניבאו באופן מלא מה שקורה היום". (עמ' 5); "ההיסטוריה הארוכה של היהודים כרוכה בתכנון מעשי פשע, ברקימת מזימות ובזלזול בכל הדברים הקדושים ובערכים [המקודשים]" (עמ' 6); "כל יום נחשפות [לנגד עינינו] תוכניותיהם ההרסניות" (עמ' 7); "ראשוני המוסלמים חיסלו באופן מוחלט ריכוזים גזעניים יהודיים בחצי האי ערב, בירושלים ובכל רחבי העולם כגמול על עוולותיהם, מזימותיהם, בגידותיהם ועוינותם [של היהודים] כלפי המוסלמים..." (עמ' 8).

15. המתרגם, הד"ר אחסאן חקי, מציין בדברי הקדמה משלו, בין היתר, שהיהודים עצמם היו מעוניינים בהפצת "הפרוטוקולים" על מנת ליצור את התדמית שהם בעלי יכולות אדירות, ולשוות לעצמם עוצמה. (עמ' 16-17). הוא רומז לכך, כי מחבר "הפרוטוקולים" היה יהודי (!) ששאף לעורר תקווה בעמו הנרדף על-ידי הגזמה ביכולותיו של עמו. המחבר טוען, ש"הפרוטוקולים" נועדו לצרכי תעמולה ולוחמה פסיכולוגית של היהודים, כדי ליצור אשליה שהם חזקים מכפי שהם באמת. על המוסלמים לזכור שהיהודים אינם כה חזקים ומכאן רומז המחבר כי ניתן להכריעם על-ידי התעוררות אסלאמית. (עמ' 18-28). חקי ממעיט ממספר קורבנות השואה היהודים, ומציין כי "היטלר הרג מהם [מהיהודים] עשרות אלפים, ולא מיליונים, כפי שנטען". (עמ' 20).

מכאן ואילך מופיע התרגום לערבית מהנוסח ה**צרפתי** של "הפרוטוקולים של זקני ציון".

⁸ ספרו האנטישמי של הנרי פורד ה-1, מייסד חברת פורד, שתורגם לערבית, זכה להצלחה מסחרית במצרים והוא שב ויצא לאור במהדורות שונות.

בית ההוצאה לאור "דאר אלהאדי"

"דאר אלהאדי" הינו בית ההוצאה לאור של ה"חזבאללה", הגם שהוא נוהר שלא לקשור עצמו באופן פורמאלי לארגון. ההוצאה קרויה על שם האדי נצראללה, בנו של מנהיג ה"חזבאללה" חסן נצראללה, שנהרג בהיתקלות עם צה"ל בדרום לבנון בספטמבר 1997.

16. בית ההוצאה עוסק בין השאר בפרסום ספרות הסתה אנטי-ישראלית, אנטי-ציונית ואנטישמית, זאת לצד ספרים אודות ה"חזבאללה" ומורשתו של האמאם ח'מיני, מנהיג המהפכה האסלאמית באיראן בשנת 1979. בית ההוצאה מפיץ את פרסומיו באמצעות אתר אינטרנט, המאפשר חיפוש נוח של מגוון ספרים, חוברות ופרסומים אחרים.⁹

שם הספר: "סודות הרשעים"



עמוד השער של ספר הסתה אנטישמי בשם "סודות הרשעים, ה'קבלה' של היהודים, הארגונים החשאיים והחתיירה להשתלט על העולם". הספר יצא לאור בלבנון (בירות), בהוצאת "דאר אלהאדי".

⁹ בבדיקה שערכנו (Who Is) עולה שספקית שרותי האינטרנט (ISP) בה מסייע האתר הינה חברה אמריקאית מבוולטימור: MD, 21202 USA, Baltimore, th floor 10, East Baltimore St.

17. זהו ספר אנטישמי מובהק, המציג תזה מגוחכת ושקרית, אודות מזימות היהודים להשחית את העולם ולהשתלט עליו באמצעות ארגונים חשאיים המסתמכים כל ה"קבלה". הספר נכתב כחלק מהמלחמה שמנהל ה"חזבאללה" על התודעה של הקורא הערבי/מוסלמי. מטרתו ליצור אצל הקורא מודעות ל"מזימות" כביכול של היהודים על מנת להגביר את השנאה כלפיהם וליצור בכך הצדקה למעשי אלימות נגדם.

18. לעיון בתרגום קטעים מהספר, ראו לקט מידע מה-19 במאי 2005 : "פרסום והפצת ספרות אנטישמית בעולם הערבי : "הפצת ספר אנטישמי ע"י הוצאת הספרים של "חזבאללה", שנועד להשחיר את היהודים כמי שעוסקים בפעילות חתרנית חשאית ברחבי העולם המכוונת להשחית את העולם ולהשתלט עליו".¹⁰

שם הספר: "הגזענות הציונית היהודית והפרספקטיבה האידיאולוגית הדתית: מחקר על הרקע הדתי וההיסטורי של המעשים הגזעניים של הישות הציונית בפלסטין, לבנון וזולתן"



כריכת הספר "הציונות היהודית הציונית והפרספקטיבה האידיאולוגית הדתית". המחבר : עלי חסן טה. ההוצאה לאור : "דאר אלהאדי", 2002 . באיור שבכריכה מופיעים מגן דוד, מנורה, חלת שבת, סביבון וגביע יין המייצגים את היהדות. לצידם מופיע אדם נעול בסורג ובריח, המייצג את סבל האסירים בכלא הישראלי.

¹⁰ ראו: http://www.terrorism-info.org.il/malam_multimedia/HEBREW/IRAN/PDF/MAY27_05.PDF

19. המחבר חוזר על טענה השגורה בספרות האנטישמית האסלאמית לפיה היהדות אינה דת מונותאיסטית, כשמשמע מכך הוא כי **דמם של היהודים מותר**, וכי על המוסלמים להילחם בהם מלחמת חרמה כנהוג לגבי כופרים. לטענתו, הציונות היא שהביאה לשינוי באופי היהדות: "לא ייתכן שנהייה נגד הדת הזאת [הדת היהודית] או [נגד כל דת] מונותאיסטית אחרת, כל עוד הנאמנים [לדת זו] רודפי-שלום. אולם עמדתנו השתנה לאחר שהיהדות הפכה לציונות, ואימצה את הגזענות [כמדיניות] שעלתה על גזענותם של הנאצים [והופנתה] נגד המוסלמים והנוצרים כאחד. [היא] כבשה את האדמה [קרי-פלסטין], טימאה את המקומות הקדושים, השתלטה על ירושלים הקדושה, העלתה באש את מסגד אלאקצא ופגעה בכנסיית המולד" (עמוד 33).

20. דוגמאות נוספות לטיעונים אנטישמיים המופיעים בספר :-

א. התורה במקורה הינה קדושה אולם היא סולפה ע"י היהודים (עמ' 39).

ב. התלמוד מתיר לקיחת ריבית וקרבת קורבן אדם. אנשי הדת היהודיים מלמדים שנאה לנוצרים ולאחרים (עמ' 54-55).

ג. "הם [היהודים], כפי שמתארת אותם תורתם השקרית, [הינם] עם שלא ישן עד אשר יאכל את טרפו וישתה את דם ההרוגים" (עמ' 69).

שם הספר: "המערכה שלנו עם היהודים"



כריכת הספר "מערכתנו עם היהודים, העבר והווה". באיור מופיעה מנורה שאליה נעים חיילים ממושים נושאי דגל בצבע ירוק, הוא דגל האסלאם. המסר ברור: המוסלמים עומדים להשתלט על המנורה, שהיא סמל היהדות.

25. הספר "מערכתנו עם היהודים, העבר והווה" יצא לאור בהוצאת "דאר אלהאדי" בשנת 2005 (מהדורה ראשונה). מחבר הספר הינו **בסאם מרתצ'א, סופר המתמחה בעיקר בנושאים אסלאמיים**.¹¹ הספר עוסק בהסתה אנטישמית. הטענה המרכזית המופיעה בו היא שהדת היהודית הינה מושחתת ולכן קיים עימות בין האסלאם ליהדות. בספר מופיעים גם ביטויים אנטי-אמריקאים ואנטי-נוצריים.

26. להלן כמה דוגמאות לביטויים אנטישמיים המופיעים בספר :-

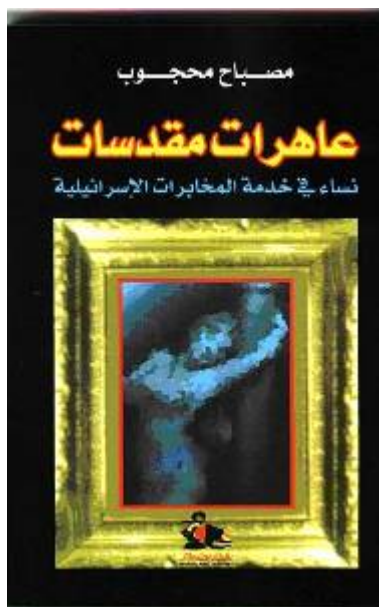
- א. "בברית הישנה [התורה] ... יש סטיות מהמוסר" (עמ' 11).
- ב. "לא מפליא ששיטות הדיכוי, ההרס וההשמדה, שהן עמוד השדרה של אמונת היהודים [כפי שבא לידי ביטוי] בספרי הקודש [שלהם]... " (עמ' 13).
- ג. ייחוס ליהודים טקסי כפירה והצדקה כביכול של התורה למעשי טבח (עמ' 30-32).
- ד. המלחמות שניהלו היהודים, המתוארות בתורה, מובאות כהוכחה לאכזריות היהודים ולמעשי הטבח שביצעו. כמו-כן, מצוטטים פסוקים מהתורה המעידים, כביכול, על תאוות הבצע והשלטון של היהודים (עמ' 41 - 44).
- ה. " ... בשל סגירותם, חמדנותם, טקסיהם, לבושם ועיקשותם, עוררו [היהודים] עוינות כלפי הגזע השמי. דבר [זה] הוביל ללעג [כלפיהם] ולזלזול בהם ו[אף] לרציחתם" (עמ' 107).

בית ההוצאה לאור "ריאצ' אלריס ללכתב ואלנשר"

27. בית הוצאה זה נוסד בלונדון בשנת 1987, והיה בית ההוצאה הראשון שפרסם ספרים בערבית מלונדון. לבית ההוצאה משרד הנמצא בביירות, והיא הוציאה לאור עד היום יותר מ-500 ספרים.

¹¹ ראה: <http://www.adabwafan.com/browse/entity.asp?id=2427>

שם הספר: "פרוצות קדושות"



באיור שעל גבי עמוד השער הכריכה מופיעה דמות מטושטשת של אישה עירומה בתנוחה מגרה. המסר הוא ברור, האישה היהודייה מפתה, מושחתת, לא מוסרית.

28. הספר "פרוצות קדושות" יצא לאור בביירות בשנת 2005 בהוצאת "ריאצי" אלריס ללכתב ואלנשר". המחבר הוא **מצבאח מחג'וב**, שכתב ספרים אנטישמיים נוספים (ככל הנראה מדובר **בשם בדוי**, תרגום השם "מצבאח מחג'וב" הוא "פנס מוסתר"). כותרת הספר לקוחה, לדברי המחבר, מציטוט של העיתונאית והסופרת, חברת הכנסת לשעבר, יעל דיין, שלטענתו התבטאה כך לגבי הנשים בישראל. המחבר משתמש בציטוט כחיזוק לתזה של הספר לפיה הנשים היהודיות זונות ומושפלות על-ידי הגברים היהודים¹². המחבר מביא את הציטטה המלאה המיוחסת ליעל דיין, שתוכנה: "התנהגות נשות היהודים היום זהה להתנהגות אימותיהן הפרוצות הקדושות ברשימותיו של הריבון [אלוהים]". **בפתיח לספר** נכתב שיעל דיין היא "בתו של הגנרל ההומו [!] משה דיין".

¹² ספר אנטישמי נוסף המציג את האישה היהודייה כראש החץ למימוש שאיפותיהם הנלוות של היהודים יצא לאור בסוריה תחת הכותרת: "האישה היהודייה, בין שערוריות התורה ושליטת הרבנים". הספר יצא בהוצאת "אלאואל" בשלוש מהדורות בשנים 2000, 2001, 2002. לפרטים נוספים על הספר, ראה: http://www.terrorism-info.org.il/malam_multimedia/Hebrew/heb_n/pdf/as_syria0306.pdf.

29. **תרגום הכריכה האחורית:** "הן [קרי: היהודיות] הולכות למיטה עם גברים שונים בשביל לקיים יחסי מין באופן מכאני, כשרגשותיהן [מופנים] לישראל ו[הדבר נעשה] למען ישראל. הן אוספות את הידיעות בעיניהן, באוזניהן ובכל החושים המיוחדים שהריבון [אלוהים] העניק להן.

הסופר והעיתונאי היהודי,

נויל ג'ורג'יאן"¹³

30. להלן כמה ציטוטים מתוך הספר :-

א. "בתולדות האנושות לא היה ידוע, ולעולם לא יהיה ידוע, אודות נשים שהגיעו לתחתית השפלות של עולם התועבה [האנושית] כמו הנשים היהודיות" (עמ' 32).

ב. "ליהודים שני חגים קדושים: הראשון פורים, ומועד קיומו בחודש אדר (מרץ) בכל שנה. [החג] השני הוא פסח, המתקיים בחודש אפריל כל שנה. יש לציין כי שני החגים אינם מתקיימים אצל היהודים, **אלא כאשר הם אוכלים מצה הטבולה בדם אדם**, [קרי] **דם של תינוק בן מספר ימים או איש דת נוצרי**, כפי שקרה בסיפור הרצח של הכומר הנוצרי [הכוונה ל"עלילת דמשק"], כדי לקחת את דמו ולערבבו ב[עיסה ממנה הם מכינים את] מצת החג." (עמ' 209).

¹³ לא ידוע לנו על סופר זה, ככל הנראה השם מומצא או משובש.