



2 במרץ 2015

מיהו טרוריסט ומיהו עיתונאי? המקרה של פעיל חמאס עבדאללה מרתג'א, שנהרג במבצע "צוק איתן", מצביע על סוגיית פעילי הטרור, הממלאים משימות הסברה, שהפלסטינים מנסים להקנות להם מעמד של עיתונאים לגיטימיים



הזהו עיתונאי? עבדאללה פצ'ל מרתג'א, פעיל טרור בגדוד אלשג'אעיה של גדודי עז אלדין אלקסאם, שעסק גם במשימות הסברה. בחמאס טענו, כי הוא "עיתונאי" והכלילו אותו ברשימת העיתונאים הפלסטינים, שנהרגו במבצע "צוק איתן" (ערוץ אלאקצא, 17 בפברואר 2015).

כללי

1. כשבוע לאחר תום מבצע "צוק איתן" פרסמה אגודת העיתונאים הפלסטינים רשימה של 17 הרוגים, שעל פי טענתה היו עיתונאים, שנהרגו במהלך המבצע. רשימה זאת הופצה ע"י סוכנות הידיעות הפלסטינית (ופא) מטעמה של הלשכה הממשלתית של משרד ההסברה בעזה, הנשלטת ע"י חמאס. מרכז המידע ניתח את 17 השמות ומצא, כי כמחציתם (שמונה) היו פעילים, שהשתייכו לחמאס ולג'האד האסלאמי בפלסטין¹.

2. אחד השמות, שהופיעו ברשימת 17 "העיתונאים" היה עבדאללה פצ'ל מרתג'א, אשר הוצג ע"י הפלסטינים כעיתונאי תוך התעלמות מוחלטת מאופי פעילותו הצבאי (פרוט ראו נספח ב'). אולם בבדיקה, שערך מרכז המידע, מצא, כי עבדאללה פצ'ל מרתג'א, היה פעיל צבאי, ששרת בגדוד אלשג'אעיה של גדודי עז אלדין אלקסאם, הזרוע הצבאית של חמאס, בו הוא מילא גם משימות הסברה.

¹ פרוט ראו פרסום מרכז המידע מ-11 בפברואר 2015: "ממצאי בדיקת רשימת שמות 17 עיתונאים, שהפלסטינים טוענים כי הם נהרגו במבצע 'צוק איתן'"

3. ב-17 בפברואר 2015, כשבעה חודשים לאחר מותו של עבדאללה מרתג'א, שידר ערוץ הלוויין אלאקצא של חמאס תוכנית מיוחדת לזכרו של המחבל ההרוג. הסרטון לא התעלם ממשימותיו ההסברתיות של "השהיד הקסאמי ההסברתי" (קרי, השהיד פעיל גדודי עז אלדין אלקסאם, שמילא תפקידים הסברתיים), אולם הדגיש את הפן הצבאי של פעילות עבדאללה מרתג'א. בתוכנית לזכרו נראה עבדאללה מרתג'א לבוש מדי גדודי עז אלדין אלקסאם ועושה שימוש בכלי נשק שונים. כמו כן הוצגו בתוכנית לזכרו קטעים מהצוואה, שהקריא טרם צאתו (ראו צילומים בנספח א').

4. המקרה של עבדאללה מרתג'א מציף סוגיה עקרונית הנוגעת למעמדם של פעילים צבאיים, הממלאים תפקידים במלחמה על התודעה, תחום הנתפס כבעל חשיבות רבה ע"י ארגוני הטרור. חמאס, הג'האד האסלאמי בפלסטין כמו גם דאעש וחזבאללה מעסיקים פעילי טרור במשימות הסברה בשטח, המהווים בכמה מהמקרים חלק אינטגרלי מהיחידות הצבאיות, שבמסגרתן הם פועלים. אולם חמאס וגופים פלסטינים נוספים הרחיקו לכת והם מנסים להפוך את פעילי הטרור הממלאים תפקידי הסברה לעיתונאים לגיטימיים, הנהנים מחסינות עיתונאית במסגרת תפקידם. עדות לכך ניתן למצוא במקרה של עבדאללה מרתג'א ושל פעילי טרור נוספים, שנכללו ברשימת העיתונאים הפלסטינים, שנהרגו במבצע "צוק איתן" (ובהזדמנות זאת מנסים הפלסטינים גם להכפיש את ישראל ע"י האשמתה כמי שהרגה בכוונת תחילה "עיתונאים" אלו ומנעה מהם מלבצע תפקידם).

נספח א'

תוכנית בערוץ אלאקצא לזכרו של עבדאללה מרתג'א (המבוססת בין השאר על סרטון, שפורסם ביוטיוב ב-30 באוקטובר 2014)

1. ב-17 בפברואר 2015 ולמחרת ב-18 בפברואר 2015 (שידור חוזר) שידר ערוץ הלוויין אלאקצא של חמאס תוכנית מיוחדת לזכרו של "השהיד" עבדאללה מרתג'א ("אבו עמר"). בתוכנית שולבו סרטונים ודברי בני משפחה וקרובים אודותיו. בחלק מהסרטונים הוא נראה לבוש מדים של גדודי עז אלדין אלקסאם. בקטעים שהוסרטו מצוואתו הוא נראה חמוש ברובה ועוטה על מצחו סרט בד של גדודי עז אלדין אלקסאם. בכתבה שולבו גם קטעים בהם הוא נראה משדר מהשטח ככתב ערוץ אלאקצא של חמאס.

2. על פי התוכנית, שהוקדשה לו היה עבדאללה נשוי ואב לארבעה ילדים. לדברי אביו עבדאללה, נולד מרתג'א בשנת 1988 במאע"מ. הוא הגיע לרצועת עזה בשנת 1990. למד במוסד אלאוקאף האסלאמי בעזה, ולאחר מכן במכון אלאזהר בעזה ובפקולטה ללימודי השריעה באוניברסיטה האסלאמית בעזה והצטיין בלימודיו. אחיו סיפר בתוכנית, כי לא פעם הטיף לג'האד. לדברי חברו הוא היה ממייסדי משרד ההסברה של חמאס בשכונת שג'אעיה במזרח העיר עזה. פעיל חמאס רעול פנים אמר, כי הוא זוכר אותו מעודד בשעות הלילה במכשיר הקשר האלחוטי את הלוחמים, שהיו פרוסים בשטח.

מבחר צילומים מפעילותו של "העיתונאי" של עבדאללה מרתג'א הלקוחים מהתוכנית לזכרו בערוץ אלאקצא



עבדאללה מרתג'א יורה במקלע כבד.



עבדאללה מרתג'א לבוש בגדים אזרחיים יורה ברובה.



עבדאללה מרתג'א חמוש ברובה ועוטה על מצחו סרט בד של גדודי עז אלדין אלקסאם.



עבדאללה פצ'ל מרתג'א לבוש מדים במהלך ירי.



קטע מסרטון הצוואה של עבדאללה מרתג'א בו נראה חמוש ברובה ומאחוריו לוגו וכתובית של גדודי עז אלדין אלקסאם.



עבדאללה מרתג'א במדים צבאיים בעת אימון ירי.



איור לזכרו של עבדאללה מרתג'א בה כתוב "השהיד אלמג'האד" (קרי, השהיד, לוחם הג'האד). משמאל נראה צילום של מרתג'א חמוש ברובה עם סרט של גדודי עז אלדין אלקסאם על מצחו.



עבדאללה מרתג'א בבגדים אזרחיים, במשימה הסברתית, משדר מהאולפן ומהשטח.

נספח ב'

דמותו של עבדאללה מרתג'א כפי שהיא מתוארת במסמך הלשכה הממשלתית של משרד ההסברה בעזה

כללי

1. רשימת 17 העיתונאים שנהרגו במבצע "צוק איתן", ופרטים ביוגרפיים עליהם, הופצה גם כמסמך של הלשכה הממשלתית של משרד ההסברה בעזה. כותרת המסמך בערבית הינה "נשמות מחיר האמת" ובאנגלית: "Heroes of Truth". כמו כן הפיצה הלשכה הממשלתית של משרד ההסברה בעזה פוסטר בו הופיעו צילומי 17 העיתונאים. המסמך "נשמות מחיר האמת" נכתב ע"י צוות אנשי הסברה בראשותו של איהאב אלע'צין, אשר שימש בעבר כדובר משרד הפנים של ממשל חמאס ברצועה והוא משמש כיום כסגן שר ההסברה, כראש הלשכה הממשלתית של משרד ההסברה ברצועה וכמנהל העיתון אלראי של חמאס ברצועה. הלשכה הממשלתית של משרד ההסברה ברצועה הינו גוף, ששרת את ממשל חמאס ברצועה והוא ממשיך להתקיים גם לאחר הקמת ממשלת ההסכמה הלאומית ביוני 2014.



עמוד השער של מסמך הלשכה הממשלתית של משרד ההסברה בעזה הכולל פרטים ביוגרפיים מסולפים על 17 העיתונאים, שנהרגו במבצע "צוק איתן".

דמותו של עבדאללה מרתג'א כפי שהיא מתוארת במסמך של לשכת ההסברה בעזה (בתיאור אין זכר לזהותו הצבאית של מרתג'א...)

عبد الله فضل مرتجى Abdallah Fadel Mortaja



تاريخ الميلاد
Date of birth
1988 /6/ 19

تاريخ الاستشهاد
Date of death
2014 /8/ 25



العمل
work
صحفي
Journalist



Abdallah Fadel Mortaja, born on 19th June 1988, killed on 25th August 2014. He worked as a journalist in the Palestinian Zakat institution.

He studied Sharia and Law in Omma University, married and a father of four children, Omar 4, twins Abdurrahman and Nada 2, and Dana 1 year. Abdullah worked at many media companies, the latest was the Palestinian Zakat institution. During the recent Israeli offensive against Gaza, Abdallah was dedicated to his work for the last moment. He insisted to cover the latest news along with other journalists. On 25th August 2014, he left home after kissing his mother's forehead, asking her to pray for him, few hours later, he was announced dead in an Israeli airstrike.

With tearful eyes, his mother recounted her latest moments with Abdullah saying, " When I saw him leaving, I felt that he would not return back, that moment, I could not hold my tears, when he saw my tears, he begged me to stop crying then he left home " .

About his work, his colleague Ibrahim said: " I was shocked by the news of his death, he was like a close brother to me, we were consulting in everything, especially the work issues, he was a trustworthy man with good manners ."